



ХІІІ Міжнародний Фестиваль парикмахерського мистецтва, моди і дизайну "ХРУСТАЛЬНИЙ АНГЕЛ"

23-25 квітня 2014г., КРК «Bingo Entertainment»
(г. Київ, пр-т. Перемоги, 112, ст. м. «Святошин»)

Організатори Фестивалю: - Київська Академія парикмахерського мистецтва і Конфедерація СМС-САТ Україна
При підтримці: Всесвітньої Конфедерації парикмахерів (СМС) і Національної Академії мистецтв України

ПОЛОЖЕННЯ

о Міжнародному Чемпіонаті парикмахерського мистецтва «КУБОК ЄВРАЗІЇ»[©]

1. Концепція

Міжнародний Чемпіонат парикмахерського мистецтва «КУБОК ЄВРАЗІЇ» проводиться щорічно в рамках Міжнародного Фестивалю парикмахерського мистецтва, моди і дизайну «Хрустальний Ангел».

Цілі проведення Чемпіонату: розвиток і популяризація парикмахерського мистецтва на міжнародному рівні; визначення нових тенденцій моди; обмін досвідом, майстерством і професіоналізмом серед майстрів і стилістів з різних країн Євразійського континенту; демонстрація нових технік, технологій і професійних навичок виконання робіт; підвищення професійного престижу стилістів-учасників Чемпіонату; відкриття нових Чемпіонів Євразії в парикмахерському мистецтві.

Чемпіонат призначений сприяти: створенню нових перспективних моделей стрижок і причісок; прогнозуванню моди в парикмахерському мистецтві; визначенню нових тенденцій моди на комерційні салонні стрижки і святкові причіски.

Організатори Чемпіонату прагнуть зробити заход цікавим і привабливим як для професіоналів в сфері краси, так і для широкого публіки.

2. Перелік конкурсів Чемпіонату «КУБОК ЄВРАЗІЇ»

- Перспективна чоловіча стрижка
- Перспективна чоловіча стрижка
- Модна вечірня причіска
- Модна весільна причіска

Примітка. Всі конкурси Чемпіонату і нагородження проходять в один з днів Фестивалю (24 квітня 2015).

3. Загальні вимоги до конкурсних робіт Чемпіонату.

3.1. Учасник може брати участь в одному з конкурсів даного Чемпіонату або в декількох конкурсах, несумісних за часом проведення (див. регламент Чемпіонату).

3.2. Учасники виконують конкурсну роботу згідно заданої номінації. Макіяж, причіска, одяг, аксесуари на моделі повинні складати єдиний і цілісний образ, який відповідає заданої номінації конкурсу.

3.3. Учасники всіх конкурсів Чемпіонату повинні виконати перспективні моделі стрижок або причісок. То єсть, конкурсна робота в Чемпіонаті «Кубок Євразії» повинна опереджувати існуючу моду і відображати модні тенденції наступного сезону.

3.4. Учасники використовують власні матеріали і препарати, інструменти і пристосування для роботи. Дозволяються всі види інструментів, пристосувань і матеріалів.

3.5. Конкурсна робота Учасника – це його авторська робота. Плагіат і використання чужої роботи неприпустимо.

3.6. Для Учасників, що беруть участь в декількох конкурсах Чемпіонату, конкурсні роботи повинні виконуватися на різних моделях.

3.7. Під час виконання конкурсної роботи модель повинна бути накрита пеньюаром. Модель може допомогти Учаснику, тільки утримуючи аксесуари.

3.8. Необхідні належності, постижки, прикраси і аксесуари, якими Учасник доповнює образ, повинні бути підготовлені заздалегідь і лежати окремо на туалетному столику, щоб експерти з членів журі мали можливість ознайомитися з ними в час конкурсу.

3.9. За порушення умов конкурсу журі присуджує штрафні бали.

4. Учасники конкурсів Чемпіонату.

4.1. Участь в Чемпіонаті можуть професіонали з різних країн світу, майстри салонів краси і найкращі студенти профільних навчальних закладів. Вік Учасників, стаж роботи і спеціалізація Учасників не обмежені.

4.2. Оргкомітет Фестивалю має право відмовити Учаснику в реєстрації в силу об'єктивних причин. Оргкомітет зобов'язаний проінформувати Учасника в разі відмови і пояснити її причини.

4.3. Кожний Учасник зобов'язаний:

- Подати заявку на участь в Оргкомітет Фестивалю до 25 березня 2015 г.

**Примітка.* Всі іноземні учасники відзначають Чемпіонати і конкурси, в яких беруть участь, в загальній «Заявці на участь від іноземної делегації» або в «Індивідуальній заявці від іноземного учасника» (якщо учасник приїжджає поза делегації). Бланки даних заявок надаються або знаходяться на офіційному сайті Фестивалю «Хрустальний Ангел», в розділі «Для іноземних учасників».

- Оплатити реєстраційний внесок за кожний конкурс Чемпіонату.

- Пройти жеребьевку за несколько дней до начала проведения Фестиваля, на организационном собрании. Оргкомитет назначает дату проведения жеребьевки.
***Иностранцы и иногородние участники могут пройти жеребьевку за день до Чемпионата или в тот же день.*
 - Пройти обязательную регистрацию в день проведения Чемпионата на стенде «Оргкомитет Фестиваля». Время регистрации для Участников по каждому конкурсу указано в регламенте Чемпионата.
 - Находиться с моделью за кулисами главной сцены Фестиваля за 15 мин. до начала конкурса, в котором он принимает участие
- 4.4. При необходимости, Оргкомитет может предоставить Участнику модель. Работа модели оплачивается Участником.
- 4.5. Участник конкурса соглашается с тем, что Оргкомитет Фестиваля публикует конкурсные работы и итоги в СМИ без согласования с автором и без выплат вознаграждения, но, по возможности, с указанием фамилии автора

5. Перспективы Участников Чемпионата. Награждение.

- 5.1. Все Участники всех конкурсов Чемпионата получают дипломы за участие на главной сцене Фестиваля. Церемония награждения Участников проходит во время вечерней шоу-программы того же дня, когда проводится Чемпионат. Награждение Участников Чемпионата проходит совместно с дефиле моделей, которые представляют конкурсные работы. Соответственно, у зрителя есть возможность увидеть работы всех участников, работы победителей и тех, кто их создавал.
- 5.2. Победители конкурсов Чемпионата, занявшие первое, второе и третье место (для каждого конкурса отдельно), получают призовые дипломы, награждаются медалями, Кубками и призами.
- 5.3. Призеры получают звания – «Чемпион (Вице-Чемпион, Бронзовый призер) Евразии по парикмахерскому искусству»
- 5.4. Если в отдельном конкурсе Чемпионата принимают участие свыше 20 участников, то количество призовых мест увеличивается.
- 5.5. Могут быть учреждены дополнительные призы, дипломы, медали и кубки: «Лучшее воплощение идеи», «Приз за создание образа» или «Приз за оригинальную идею», а также дополнительные призы от партнеров Фестиваля.
- 5.6. **Преимущества для Участников и Победителей Чемпионата «Кубок Евразии»: повышение профессионального имиджа и статуса, завоевание международного звания, приобретение нового опыта в создании перспективных моделей причесок, увеличение количества клиентов и повышения стоимости своих парикмахерских услуг.**
- 5.7. Конкурсы Чемпионата Участник может отметить в зачет на Гран-при Фестиваля. При этом, Участник заполняет отдельную заявку на Гран-при Фестиваля (см.. Положение о Гран-при Фестиваля в разделе «Для участников Чемпионатов», меню «Гран-при Фестиваля»)

6. Жюри

- 6.1. Жюри назначается Оргкомитетом Фестиваля. От Украины в состав жюри входят тренд-стилисты, мастера международного класса, тренеры украинской команды, ведущие преподаватели, известные дизайнеры и деятели искусств Украины. Международные эксперты и судьи Фестиваля: президенты стран-членов Всемирной Конфедерации парикмахеров и мировые топ-стилисты.
- 6.2. Жюри оценивает каждую работу по следующей системе: минимальный бал – 16, максимальный бал – 30.
- 6.3. Члены жюри могут назначать штрафные баллы (максимум 5 баллов).
- 6.4. Решение жюри окончательно.
- 6.5. Жюри назначается независимое. Протокол оценок каждый член жюри сдает Ответственному секретарю Счетной комиссии, находящемуся в зале проведения конкурса для вынесения результативного балла. У жюри нет возможности до сдачи протоколов выходить из зала и совещаться.
- 6.6. Члены жюри не обладают информацией об организациях, которые представляют участники.

7. Важная информация

Организаторы Фестиваля не несут ответственности за утерянные или оставленные без присмотра вещи. Организаторы Фестиваля не несут перед третьими лицами и самими участниками ответственность за нарушение участниками правил по технике безопасности, а также за возможное возникновение несчастных случаев, повлекших нанесение увечья, либо иного вреда здоровью участников во время проведения мероприятий на всей территории Фестиваля. Организаторы Фестиваля не осуществляют страхование участников. Охрана Фестиваля имеет право удалить с территории Фестиваля участников в неадекватном состоянии.

Внимание! Положения и Условия конкурсов Чемпионата «Кубок Евразии» являются авторской разработкой творческого коллектива Киевской Академии парикмахерского искусства и Конфедерации СМС-САТ Украина. Несанкционированное копирование, воспроизведение преследуются согласно действующему законодательству.

К данному Положению прилагаются Условия всех конкурсов Чемпионата «Кубок Евразии».

Внимание! Все правила, указанные в Условиях конкурсов Чемпионата «Кубок Евразии» являются неотъемлемой частью данного Положения о Чемпионате «Кубок Евразии»!

УСЛОВИЯ КОНКУРСОВ

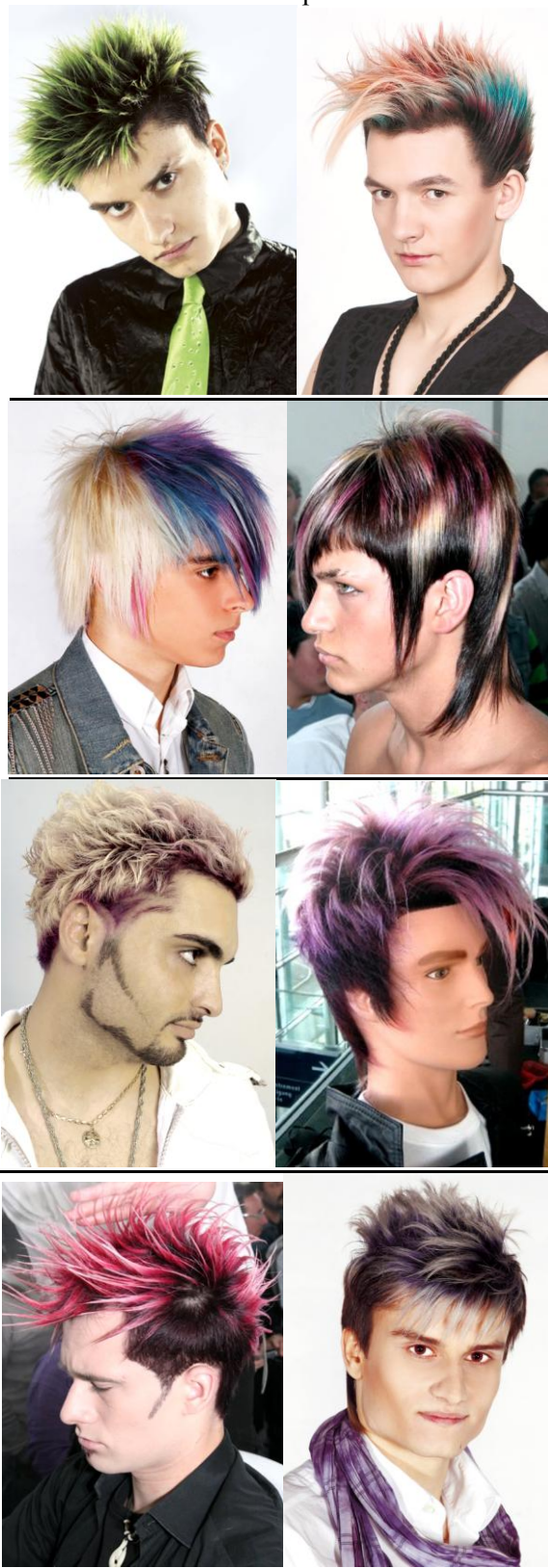
Международного Чемпионата парикмахерского искусства «КУБОК ЕВРАЗИИ»

Условия для Участников конкурса ПЕРСПЕКТИВНОЙ МУЖСКОЙ СТРИЖКИ Международного Чемпионата «Кубок Евразии»

1. Конкурсная работа выполняется на сцене.
2. Время работы мастеров на сцене – 50 минут
3. Участники должны выполнить перспективную мужскую стрижку с укладкой. Данная конкурсная работа должна опережать существующую моду и отражать модные тенденции в мужских стрижках наступающего сезона.
4. Перед началом конкурса модель выходит на конкурсную площадку с мокрыми зачесанными назад волосами, обязательно накрыта пеньюаром.
5. Конкурсная работа выполняется на модели мужского пола.
6. Стрижка должна иметь выраженные линии, дизайн и фактуру, отражать перспективность образа, демонстрировать современные технологические приемы.
7. Одежда, аксессуары, макияж, стрижка должны составлять единое целое – перспективный модный мужской образ.
8. Допускается диспропорция, эксцентричность окраски волос.
9. Цвет волос – произвольный. Волосы окрашиваются заранее.
10. Длина волос не имеет значения.
11. Прогрессивный макияж выполняется заранее.
12. **Разрешается:**
 - использование любой профессиональной косметики, инструментов и приспособлений для стрижки и укладки волос.
13. **Запрещается:**
 - отросшие не прокрашенные корни волос;
 - делить волосы модели по зонам до начала конкурса;
 - использовать шиньоны и постижи.
14. При оценке жюри учитывает перспективность стрижки, соответствие модным тенденциям, дизайн, фактуру и линии стрижки, цветовое решение, сложность работы, чистоту и технику выполнения стрижки с укладкой.
15. В конкурсе перспективная мужская стрижка модель, представляющая работу конкурсанта, должна будет продефилировать 2 раза на главной сцене Фестиваля, а именно, днем (мини-дефиле после оценивания жюри) и в вечерней шоу-программе во время церемонии награждения конкурсантов.

ВНИМАНИЕ! Все правила, указанные в Положении о Чемпионате «Кубок Евразии» являются неотъемлемой частью условий конкурса перспективной мужской стрижки!

Фото конкурсных работ с прошлых Фестивалей «Хрустальный Ангел», а также с Фестивалей в странах СМС:

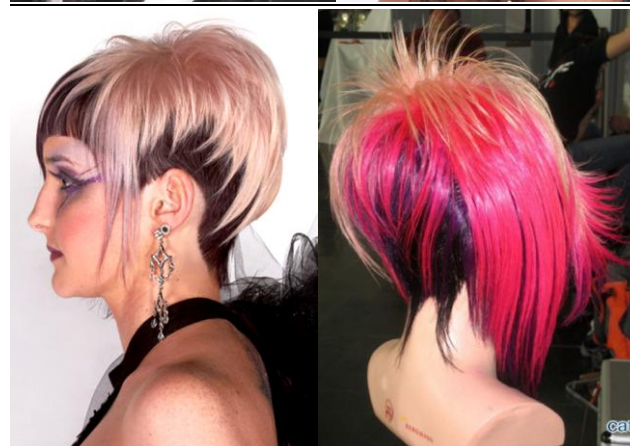


Условия для Участников конкурса ПЕРСПЕКТИВНОЙ ЖЕНСКОЙ СТРИЖКИ Международного Чемпионата «Кубок Евразии»

1. Конкурсная работа выполняется на сцене.
2. Время работы мастеров на сцене – 50 минут
3. Участники должны выполнить перспективную женскую стрижку с укладкой. Данная конкурсная работа должна опережать существующую моду и отражать модные тенденции в женских стрижках наступающего сезона.
4. Перед началом конкурса модель выходит на конкурсную площадку с мокрыми зачесанными назад волосами, обязательно накрыта пеньюаром.
5. Конкурсная работа выполняется на модели женского пола.
6. Стрижка должна иметь выраженные линии, дизайн и фактуру, отражать перспективность образа, демонстрировать современные технологические приемы.
7. Одежда, аксессуары, макияж, стрижка должны составлять единое целое – перспективный модный женский образ.
8. Допускается диспропорция, эксцентричность окраски волос.
9. Цвет волос – произвольный. Волосы окрашиваются заранее.
10. Длина волос не имеет значения.
11. Прогрессивный макияж выполняется заранее.
12. Разрешается:
 - использование любой профессиональной косметики, инструментов и приспособлений для стрижки и укладки волос.
13. Запрещается:
 - отросшие не покрашенные корни волос;
 - делить волосы модели по зонам до начала конкурса;
 - использовать шиньоны и постижи.
14. При оценке жюри учитывает перспективность стрижки, соответствие модным тенденциям, дизайн, фактуру и линии стрижки, цветовое решение, сложность работы, чистоту и технику выполнения стрижки с укладкой.
15. В конкурсе перспективная женская стрижка модель, представляющая работу конкурсанта, должна будет продефилировать 2 раза на главной сцене Фестиваля, а именно, днем (мини-дефиле после оценивания жюри) и в вечерней шоу-программе во время церемонии награждения конкурсантов.

ВНИМАНИЕ! Все правила, указанные в Положении о Чемпионате «Кубок Евразии» являются неотъемлемой частью условий конкурса перспективной женской стрижки!

Фото конкурсных работ с прошлых Фестивалей «Хрустальный Ангел», а также с Фестивалей в странах СМС:



Условия для Участников конкурса МОДНОЙ ВЕЧЕРНЕЙ ПРИЧЕСКИ

Международного Чемпионата «Кубок Евразии»

1. Конкурсная работа выполняется на сцене.
2. Время работы мастеров на сцене – 60 минут
3. *Участники должны выполнить модную вечернюю прическу. Данная конкурсная работа должна отражать перспективность вечерней прически, то есть опережать существующую моду и соответствовать модным тенденциям в вечерних прическах наступающего сезона.*

4. Перед началом конкурса модель выходит на конкурсную площадку с распущенными прямыми или предварительно накрученными волосами, обязательно накрыта пеньюаром.

5. Конкурсная работа выполняется на модели женского пола.

6. Причёска должна иметь гармоничную форму и композицию, выразительные линии, дизайн, фактуру, демонстрировать современные технологические приемы.

7. Одежда, аксессуары, макияж, причёска должны составлять единое целое – перспективный модный вечерний образ.

8. Цвет волос – произвольный. Волосы окрашиваются и подготавливаются заранее (накрутка или выпрямление).

9. Длина волос на затылочной зоне – не менее 20 см.

10. **Разрешается:**

- использование любых видов профессиональной косметики для волос;

- использование любых профессиональных инструментов и приспособлений для укладки волос;

- использование шиньонов и подкладок (внутри прически) для создания формы;

- использование постижерных изделий и элементов декора в качестве акцентов, но **не более 30 % готовой прически**.

11. **Запрещается:**

- отросшие не покрашенные корни волос;

- наличие пушковых волос по краевой линии.

- использование париков, масок, головных уборов, закрывающие волосы модели;

- использование постижерных изделий и декора, которые составляют более 30% готовой прически;

- деление волос модели по зонам или формирование хвостов до начала конкурса;

- использование шиньонов и подкладок, не закрытых волосами модели

12. При оценке жюри учитывает перспективность прически, соответствие модным тенденциям, дизайн, композицию, гармоничность формы, фактуру и линии, цветовое решение, сложность работы, чистоту и технику выполнения прически.

13. В конкурсе модная вечерняя прическа модель, представляющая работу конкурсанта, должна будет продефилировать 2 раза на главной сцене Фестиваля, а именно, днем (мини-дефиле после оценивания жюри) и в вечерней шоу-программе во время церемонии награждения конкурсантов.

Фото конкурсных работ с прошлых Фестивалей «Хрустальный Ангел», а также с Фестивалей в странах СМС:



ВНИМАНИЕ! Все правила, указанные в Положении о Чемпионате «Кубок Евразии» являются неотъемлемой частью условий конкурса модной вечерней прически!

Условия для Участников конкурса МОДНОЙ СВАДЕБНОЙ ПРИЧЕСКИ Международного Чемпионата «Кубок Евразии»

1. Конкурсная работа выполняется на сцене.
2. Время работы мастеров на сцене – 60 минут
3. Участники должны выполнить модную свадебную прическу. Данная конкурсная работа должна отражать перспективность свадебной прически, то есть опережать существующую моду и соответствовать модным тенденциям в свадебных прическах наступающего сезона.
4. Перед началом конкурса модель выходит на конкурсную площадку с распущенными прямыми или предварительно накрученными волосами, обязательно накрыта пеньюаром.
5. Конкурсная работа выполняется на модели женского пола.
6. Прическа должна иметь гармоничную форму и композицию, выразительные линии, дизайн, фактуру, демонстрировать современные технологические приемы.
7. Одежда, аксессуары, макияж, прическа должны составлять единое целое – перспективный модный свадебный образ.
8. Цвет волос – произвольный. Волосы окрашиваются и подготавливаются заранее (накрутка или выпрямление).
9. Длина волос на затылочной зоне – не менее 20 см.
10. Разрешается:
 - использование любых видов профессиональной косметики для волос;
 - использование любых профессиональных инструментов и приспособлений для укладки волос;
 - использование шиньонов и подкладок (внутри прически) для создания формы;
 - использование постижерных изделий и элементов декора в качестве акцентов, но не более 30 % готовой прически.
11. Запрещается:
 - отросшие не покрашенные корни волос;
 - наличие пушковых волос по краевой линии.
 - использование париков, масок, головных уборов, закрывающие волосы модели;
 - использование постижерных изделий и декора, которые составляют более 30% готовой прически;
 - деление волос модели по зонам или формирование хвостов до начала конкурса;
 - использование шиньонов и подкладок, не закрытых волосами модели
12. При оценке жюри учитывает перспективность прически, соответствие модным тенденциям, дизайн, композицию, гармоничность формы, фактуру и линии, цветовое решение, сложность работы, чистоту и технику выполнения прически.
13. В конкурсе модная свадебная прическа модель, представляющая работу конкурсанта, должна будет продефилировать 2 раза на главной сцене Фестиваля, а именно, днем (мини-дефиле после оценивания жюри) и в вечерней шоу-программе во время церемонии награждения конкурсантов.

Фото конкурсных работ с прошлых Фестивалей «Хрустальный Ангел», а также с Фестивалей в странах СМС:



ВНИМАНИЕ! Все правила, указанные в Положении о Чемпионате «Кубок Евразии» являются неотъемлемой частью условий конкурса модной свадебной прически!